







३

समय  
श्री: २०१५

श्री  
सन्तान-निर्माण  
'बच्चों की शिक्षा'

अप्रेत २०१५  
१०/१/१३५

प्रायः लोगों की यह धारणा है और ऐसी ही अभी तक का बिकार फैलने  
तक थी, कि बच्चों के - सन्तान के पालन-पोषण में माँ ही बड़ी कठिनाई का  
बुद्धि की आवश्यकता है। हाथों को चाहिए ही क्या है - "माँ पर पूरा ध्यान देते  
अच्छे का कपड़े अथवा सजावट का त्याग करवाना-मिलाना। मसू  
पर्मा है। इन्हें छोटे हमारी कोई जिम्मेवारी नहीं। इसी कारण है, लोगों  
की अज्ञानधारी से दिन प्रति दिन बालकों की मृत्युएं बढ़ती जा रही हैं  
जो सन्तान बची भी रहती है, तो दुर्बल, रोगी, बिल्बिली या ऐसी ही  
समावनाधीन हो जाती है। इस का एकमात्र कारण माता-पिताओं  
की अज्ञानधारी का भूलें ही हैं। इन्हे बेसी ब्रह्म विरोधिता अनु-  
भव के आधार पर किंतु निष्कर्ष पर पहुँचा है, कि सन्तान का योग्य  
मा अयोग्य होना कोई देवी विद्यात नहीं है। मृत्यु-माता-पिता  
जैसी कोई वैसी सन्तान बनता सकते हैं। उनका सुधार या विनाश, उन  
के माविष्य-कानिरीया हमारे हाथों से ही हुआ करता है।

लोग कहते हैं, कि कि तो देव का करिब कहे ही नहीं  
नहीं (होती, पारं कहता हूँ कि देव का करिब आज है क्या बला।  
अरे, देवी से आर्षि हमारे प्रो-कारित पुत्रकार्य का फल मान ही  
है, कल दिन हमने जो पुत्रकार्य किमाश्रित आज हमें उलमि-  
गया। उतपद को यदि हमने दे देखा-चलेगा, कि उतकी  
जाति का उतदान कारण कल का पुत्रकार्य या आज कहें जिन  
वाला देव और निमित्त कारण आज का पुत्रकार्य पड़ता है।  
इसी कल और आज की विवक्षा मापदेते एवही पुत्रकार्य के  
दे नाम हो जाते हैं, जिन कल का क्रियाकार्य आज प्रतका को  
कहते लगता है और आज का क्रिया कोप आज चलती न रह-  
लाता है। कल की कलाई वही रोटी जो कल तजी करती थी  
आज वही वासी का अन्न नाम से पुकरी जाके लगती है, नो-  
वर्ष देना जाय, तो देव और पुत्रकार्य का इतना ही रहल्य है।  
उत्पत्तविक कारण-काम के रहल्य को ही वही कलाने के कारण  
लोग हाथ देव, हाथ देव, बिल्लाया करते हैं। पारं सहेता सुकरी  
के आधार पर हाथे के साथ रहल्य बालकानुं, कि प्रवेरुकार्य का  
कारण उनके स्वयं का किमा (उत्पत्तकार्य) ही है। हां, यह ही ताते  
कि बची बची वे नाम हमसे अज्ञान दशा में हो जाते हैं, जिन्हें

न समझने के कारण ही हमें 'देव' 'देव' लिखना पड़ा है।

अब हमें यह देखना है कि कालक के जीवन के निरीक्षण में किस २  
लाभग्री की आवश्यकता है। उनके जन्म लेने के पूर्व किसी भी निल का भूमिका  
सेज, ईकार कले की आवश्यकता है, तो प्रकृति हमें सिखाती है कि लुप  
रेवत में आगे चलकर जैसा बीज कोना जाते रहे। उसके अनुसार उसे लकार  
कालो। जैसे उड़द, भूंग, मटर, जुंवरे कोने के लिए किसी जमीन को नसी  
मरुतु, ईानरनाद को शीत २ सी कहती उपकोण की आवश्यकता है -  
या गेहूँ, चण, अलसी आदि पैदा करने के लिए किसी जमीन, किसी लार  
की नसीन लु और कि २ को ल लाभग्री को भी कहात है। इस ई कारी  
के बाद - इस प्रयोजन का एक भाव के निमित्त है परकाल यदि लुम बीज  
को आगे, तो निश्चयतः लुहाही मको कामना सफल होगी।

श्रीभी पांका की जा सकती है, कि ईवी विधान, आतिवाह अना-  
सीध लू मा दाव आदि आपसे, तो सगे किं हूए पुहुकार्य के नसीकी  
समता है वही तो आपको देव ही प्रदान मानना पड़ेगा। इसके उत्तर में  
मिं कह देना चाहता हूँ, कि यदि आप सूक्ष्म इवलोकाय ले दे लेंगे, तो  
मेरे अप मताये हूए प्रय. क्षेत्र. की प्र. भाव के निमित्त ईन आइ  
सिम्क घटा में - देवी कहेंगे कोले विधानों का भी लुपुत अच्छी तरह  
निर्णय होजाता है. का क्रिया जासकता है। अष्टाङ्ग क्रियात्मि क्रोको  
में एक मोम, कामक निमित्त भी गार्भित है, जिहके सूक्ष्म इवलोकाय  
से - भूमि का वर्ण, कम्प या अन्न कोई विवेकता के देवने से  
ऊँ आकस्मिक आलाओं का भी पता चल्पा जाता है। आप मेरी इस-  
विषय के पाला मिलते नहीं हैं, का मिलते भी हों लोकान् अद्यपय  
का रुच उठये आदि, तो इसके उत्तर में शीहली बार लं यह कहती  
है कि इसके निर्णय के लिए आपको दूरतरी भ्रमना पड़ेगा. आप २-१  
वर्ष ही अपने शेरकी औ पड़ो सिमों के खेती की भूमिका निर्णय  
धैरी सी गंभीरता से कीजिए, आप स्वयं ही उठकलों के विवेकता  
मन जावेंगे। औ दूरतरी काल यह कह देना चाहता हूँ. कि यदि लुप  
होती भी लकीक या पुहुकार्य नही कोना चाहते. तो मजे से ईव को  
रेडए औ सभी प्रकार के पुहुकार्य को तिलाज्जलि दे दीजिए.  
पौड़ी लुपुत भी भ्रमना का पुहुकार्य का भी रुच उठये सीकना  
आवश्यकता है. धारे लंकार की लुहाही आवश्यकता शक्ति.

तुम्हारा निर-परिमित प्रिय देव ही का जायाग । अस्तु विशेष  
 लिखने का उद्योग नहीं, करने का लक्ष्य नहीं है, निजिष्ठकार श्रेणी को है  
 लिए उक्त प्रत्यक्ष क्षेत्र की एक भाव रूप सामग्री की आवश्यकता है, जिसके नि-  
 हीन 2 निर्णय के बिना हम खेती के लक्ष्य और प्रयत्न का फल ही लक्ष्य  
 उसी प्रकार एवं समान उद्योग को है एवं इस बात की भी प्रती 2 आन-  
 प्यकता है कि भविष्य में जैसी समान पैदा करना चाहते हैं, तो इसके  
 माध्यम प्रत्यक्ष क्षेत्र को माध्यमों का अन्वेषण करें, निर्णय करें ।

मान लीजिए आप जलुण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इन  
 चार वर्गों में से किसी एक स्वभाव वाली समान पैदा करना चाहते हैं  
 या कोई ही वर्गों के स्वभाव वाली चार समान पैदा करना चाहते  
 हैं, तो आप को दूर भटकने की - उस उद्योग की रचना को  
 दूँदने की मा विचार करने की कोई आवश्यकता नहीं है । जैसे  
 प्रत्यक्ष क्षेत्र, कर्म और भाव के परिमर्तन नाम से कही खेत जो आज  
 सिधाले की कृषक पैदा करा है, उस उद्योग की कृषक पैदा  
 का लक्ष्य ही का जाना है । हमें इसके लिए निम्न तरे 2 खेत दूँदने  
 की आवश्यकता नहीं पड़ती (यदि तो दूँदना कि, तो उसे सिन्धु  
 क्षेत्र को अड़ के रमा करूँ जा सकता है ) उसी प्रकार निम्नलिखित  
 स्वभाव वाली मा वर्गों की प्रयोग सामग्री समान पैदा को है कि लिए  
 हमें अल्प भटकने की मा निम्नलिखित कृषक को दूँदने की कोई  
 आवश्यकता नहीं है । आप कुर्बू है साम लीजिए, थोड़ा सा की-  
 अम उद्योग, उद्योग ही लिए, लुप्त करने का निश्चय समान को  
 प्राप्त करेंगे ।

मान लीजिए - कृषक की लिए, कि आप क्षत्रिय स्वभाव-  
 वाली शू-वीर समान पैदा करना चाहते हैं, तो पहिले स्वयं ही क्षत्रि-  
 य स्वभाव का अध्ययन कीजिए, स्वयं को क्षत्रिय स्वभाव से जोर-  
 प्राप्त कीजिए, अपने को शू-वीर बनइए । यह फल आप को  
 केवल 4-5 दिन भी कृषक का फल ले नही प्राप्त होगा, आप  
 क्षत्रिय स्वभाव वाले 2-3 दंड वैद्यक क उद्देश्य कि को ले नही करें  
 जं मंगे, किन्तु वास्तव में आपको मनता को चा, इच्छा क्षत्रिय  
 बनना पड़ेगा । क्षत्रिय किल नामत इत्यदग्रः इत्यस्य शब्दः मुख्य-  
 शब्दः का क्षत्रियता सिद्धता मानने को पड़ेगा । जैसे -











सांभलने का अर्थ है - फलानामें उतरी सो गुजर-बुरी थी -  
 अतः अनेक ही गमाया - वहां का ठोके खुनि धार के नदी थी, जो  
 वहां का बिरुषी, वरु संके प्रपील भी जो आं जिदी भी। वहां का  
 जवानी काने २-४ बार दो वजनों के फलानों का - जो उतरे  
 देन के इच्छा कर दिया - पर मन्त्रों को जो अपनी खुन प्रीति  
 भी होती है, फलानों पर उतरे जो खुद करा गया है, उसी  
 के इच्छा कर अपने अपनी कुरा प्रीति की, देखकर वर जो की  
 करे पकड़ जो नहीं गया, वर जो की का फलानों उतरी फलानों  
 के बरामद हुआ जो सारी फलानों खुली। फलानों के दिशा  
 से - वर सामने आने पर विचार किया, जो सारा प्रथम -  
 फल हुआ।

इस करे करे का सारा मन्त्री है कि बालक की  
 जाति की भी जवानी को खुनि प्रीति करे फलानों के दिशा  
 फलानों के दिशा आकर प्रीति उतरे फलानों के दिशा प्रीति की फलानों के फलानों  
 के दिशा जो नहीं काना है जो जवानी वर प्रीति की फलानों के दिशा  
 रहा है जो फलानों प्रीति करे - जो बरामद प्रीति - फलानों  
 फलानों के दिशा प्रीति फलानों प्रीति फलानों के दिशा प्रीति फलानों के दिशा  
 फलानों के दिशा प्रीति फलानों प्रीति फलानों के दिशा प्रीति फलानों के दिशा  
 फलानों के दिशा प्रीति फलानों प्रीति फलानों के दिशा प्रीति फलानों के दिशा  
 फलानों के दिशा प्रीति फलानों प्रीति फलानों के दिशा प्रीति फलानों के दिशा  
 फलानों के दिशा प्रीति फलानों प्रीति फलानों के दिशा प्रीति फलानों के दिशा

१५/५/५३  
 १५/५/५३

1937 Some children do not speak much (Jain Sandesh, 1937)

23/10/36

किसी बालक का नाम - लल्लू लल्लू  
उसका नाम किसे कोलते हैं? - लल्लू लल्लू  
किसको कोलते हैं? - लल्लू लल्लू

इत।

कुछ लड़कों को यह कहते सुना जाता है, कि अभी उनका  
बोलक तो बिलकुल श्रेष्ठ है, प्रोगा है, कुछ बोलना-बोलना  
ही नहीं, बोलना बंधा रहता है, इत्यादि। तो लल्लू होता  
है, ऐसा करने वाले लोग कहीं जाही दुनियाँ में बालकों की  
अपने ही बातें करती बताना चाहते हैं, या कि लल्लू बोलते ही  
बेवकूफ ही लगते हैं, यद्यु उन्हें नहीं मालूम है कि  
बालकों की कौन-कौनसी बातें सुननी चाहिए।  
उन्हें होना चाहिए कि जो बालक कम बोलता है, लल्लू  
किसी के बोलते-बोलते नहीं है - सुप-बाप बोलते हैं  
न कि लल्लू बोलते हैं, न कि लल्लू बोलते हैं, उन्हें  
उन बालकों को अत्यन्त बुद्धिमान समझना चाहिए। ऐसे  
बालक भविष्य में जाकर अपने ही कर्मों से सम्बन्ध  
रखने वाले होते हैं, वे आगे जाकर भी अपने ही कर्मों  
किसी के भगदड़े में नहीं पड़ेंगे।

उदा: मां बाप लल्लू बोलते हैं कि इतना बोलना  
बोलना न आया - तो पर भविष्य में वे बड़ ही बने  
रह जाया, या काब ऐसी नहीं है। मन्ने ही हय उनके  
इत लल्लू को भविष्य में जाकर लल्लू न बने सके - पर इतना  
निश्चित कहना कि इतना उनके गुणों पर भविष्य में  
कृप्य होले - माँ उनके चरणों में हुकेगी। सो कि  
ऐसे गुणगुण रहने वाले बालक को विचार शैली हुआ करते  
हैं, उन्हीं जिनके देखते हैं, वे हमारे भाग-दिला जो न ही  
निकरते हैं, न देते हुए सचते हैं, न विचारों को भाग देते ही  
देखते हैं, तो कि लल्लू को देखना चाहिए - हमारे लल्लू  
के साथ ही हमारे ही बाल न रखे हो जाये - लल्लू लल्लू  
कहे लल्लू - इतना लल्लू सुप-बाप रहना ही मालूम है  
मेरे लल्लू लल्लू कि लल्लू ही बालकों के लल्लू  
के लल्लू विचार हैं - जो कि बालकों के लल्लू

कुछ कुछ रहा सोने में, नारी की लड़ने का डरने लगे थे  
तुम हीने लक्ष्मी ही - उल्लेखों को दूर  
विश्वामय के लक्षण कवी रणी, गुरु भविष्य जग  
देही लज्जत हने सुदृष्टिगत, अस्मिता लक्षण निकले हैं  
जिन्होंने अपनी लक्ष्मी के अच्छे 2 विद्वानों की भीतर  
की है - अड़े अड़े लक्ष्मी के उल्लेख है।  
ऐसे लोग अड़े अड़े लक्ष्मी के लक्षण पर, लक्षण पर  
लक्ष्मी के लक्षण पर हैं। उल्लेख पर लक्ष्मी  
लक्ष्मी के लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर

इसका जो मैं जग देकर लक्ष्मी का लक्षण है वह  
अपनी लक्ष्मी पर लक्षण पर - अर्थ अपनी लक्ष्मी  
लक्ष्मी लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर  
लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर लक्षण पर

२५/५/८७

बाल-विलास—

कौनसे बालक बचपनमें कम बोलते हैं ?

[ लेखक—श्रीयुत पं० हीरालालजी जैन शास्त्री ]

बहुधा लोगोंको यह कहते सुना जाता है कि 'अजी ! अमुक बालक तो बिलकुल गुंगा है, कुछ बोलता-चालता ही नहीं है, पागल-सा बैठे रहता है' इत्यादि। मालूम होता है, ऐसा कहनेवाले लोग या तो सारी दुनियाँके बालकोंको अपने-जैसा बकवादी बनाना चाहते हैं, या फिर सब बालकों को बेवकूफ ही समझते हैं ? परन्तु उन्हें नहीं मालूम है कि बालकोंकी इस मौन-माहितामें कौन-सा गुण छिपा हुआ है ? उन्हें ज्ञात होना चाहिये कि जो बालक बचपनमें प्रायः किसीसे बोलते-चालते नहीं हैं, चुपचाप बैठे रहते हैं, न किसीसे भगड़ते हैं, न कभी मचलते हैं, उन बालकोंको अत्यन्त बुद्धिमान् समझना चाहिये। ऐसे बालक भविष्यमें जाकर 'अपने ही कामसे' प्रयोजन रखनेवाले होते हैं। कभी भूल करके भी ऐसे बालक अनधिकार चेष्टा नहीं करते हैं और न कभी किसीके भगड़े-टपटेमें ही पड़ते हैं।

प्रायः मां-बाप सोचा करते हैं कि यदि इसे अभीसे कुछ बोलना-चालना न आयगा, तो यह भविष्यमें बेवकूफ ही बना रह जायगा। पर बात ऐसी नहीं है, भले ही हम उनके इस गुणको भविष्यमें जाकर स्वयं न देख सकें, पर इतना निश्चित समझिये कि दुनियाँ उनके गुणोंपर मुग्ध होगी और उनके चरणोंमें मुकेगी, क्योंकि ऐसे गुम-सुम रहनेवाले बालक बड़े विचारशील हुआ करते हैं। वे जब देखते हैं कि हमारे माता-पिता न कभी नाचते हैं, न दौड़-धूप मचाते हैं और न खिलौनों आदिसे ही खेलते हैं तो फिर हमें क्यों खेलना चाहिये ? हमारे खेलनेसे शायद हमारे मां-बाप नाराज हो जायें या हमें भला-बुरा कहने लगे। इसलिये चुपचाप रहना ही अच्छा है।

मेरे सामने ऐसे कितने ही व्यक्तियोंके दृष्टान्त विश्रामान हैं जो कि बाल्यावस्थामें एकदम गुम-सुम रहा करते थे, न किसीसे लड़ने-भगड़ने जाते थे, न किसीके साथ खेलने ही। उनकी ऐसी आदतोंकी शिकायत उनके अभिभावकोंकी लम्बे समय तक बनी रही। परन्तु भविष्यमें जाकर वे ही बालक इतने बुद्धिमान् और प्रतिभा-सम्पन्न निकले कि संसारकी जिनके सामने नत-मस्तक होना पड़ा। अच्छे-अच्छे तार्किकों तकको उनसे डार माननी पड़ी। जिन लोगोंने महात्मा गांधीकी आत्म-कथा या पं० जवाहरलाल नेहरूकी कहानी पढ़ी होगी उन्हें मेरी इस बातपर जरा भी सन्देह नहीं रह जायगा।

ऐसे ही बालक भविष्यमें बड़े-बड़े धर्मोंके संस्थापक, संशोधक या प्रवर्तक प्रसिद्ध हुए हैं। इसलिये मैं प्रत्येक मां-बापसे सवितन्य प्रार्थना करूँगा कि वे बालकोंके स्वाभाविक गुणोंकी परीक्षा करना सीखें और यह जाननेकी कोशिश करें कि मेरे बालककी रुचि किस ओर है ? और भविष्य में जाकर यह किस ओर बढ़ेगी ? हमारा काम तो सिर्फ उनकी रुचिके अनुकूल साधनोंका जुटाना मात्र ही है, न कि जबरन प्रयोग-पूर्वक अपने स्वार्थमें ढालना।

यदि आपने जरा भी बल-प्रयोगसे उनकी रुचिके प्रतिकूल कार्य किया तो याद रखिये कि बालक न तो आपकी ही रुचि माफिक बन पायेगा

और न वे अपनी ही स्वाभाविक रुचिके माफिक बन पायेगा, किन्तु दोनों ओरसे भ्रष्ट हो जायेंगे।

1937 Some children are obstinate

22/1/37

कुछ बालक हीन होते हैं

जिन बालकों में जन्म से ही अपनी अनाराम्यता की उन्नत  
 सुगत की असाधारण शक्ति होती है, वे बालक दूसरे-  
 लोगों की अलक्ष्यता से सुकल ही नहीं चाहते हैं। किंचित् यदि  
 इतने पर भी उन पर दयाक उलझ कर कोई उनकी धर्ती के  
 खिलाफ कुछ शिकायत-कारण है, तो वे उसे दुखा देते हैं, क्योंकि  
 उनकी प्राकृतिक प्रेरणा उन्हें वेका करने के लिए विवश करती  
 है, जो इतने पर भी ही अज्ञानी को बाध उन्हें अपनी इच्छा-  
 बूल-चलाने के लिए डोंते हैं, इच्छा करते हैं। इतने पर भी  
 यदि बालक अपनी कालांग प्रेरणा के खिलाफ कुछ भी करती  
 को बाधें वे फिर नहीं होता है तो वे धूम को बाध उन्हें  
 मारपीट करते हैं उठाकर जाते हैं, बलबसा होता है  
 कि बालक वे अपनी बात पर उठिगा - को (को) - जो  
 अपनी बात पर। इच्छा है कि बालक की स्वाभाविक  
 शक्तियों का अत्यान्त शक्तिमान है। किन्तु अत्यन्त  
 गुण - सुगुण के लोगों में बल शिवा है। परन्तु  
 मोले भावों को बाधों से पर पडा नहीं है, कि बालक  
 का ही नाम से सुकल जाने वाला गुण किन्तु को (को) अति  
 आणकालिक रखता है, उन्हें मान्य होता-नाहिए  
 कि जो बालक अत्यन्त अत्यन्त किन्तु अपनी बात पर  
 जाते हैं बालक से ही, शान पर सुकल होने वाले होते  
 हैं, वे ही अत्यन्त में किन्तु ही ही सुकल होते हैं। किन्तु  
 जो बाधों से (अत्यन्त अत्यन्त) किन्तु वे बालकों में इतने  
 स्वाभाविक गुणों को सुकलते नहीं, किन्तु उन्हें उचित भावों  
 को बाध देते - अत्यन्त अत्यन्त किन्तु वे अत्यन्त  
 अत्यन्त किन्तु ही ही सुकलते हैं अत्यन्त अत्यन्त किन्तु  
 नीचे न बत का देण किन्तु अत्यन्त अत्यन्त किन्तु अत्यन्त  
 अत्यन्त किन्तु ही ही सुकलते हैं अत्यन्त अत्यन्त किन्तु  
 अत्यन्त अत्यन्त किन्तु ही ही सुकलते हैं अत्यन्त अत्यन्त किन्तु

कीर्तनी लक्ष्मी हैं कि आज एव मन्दिर प्रसी श्रीजान-गाए  
- पर लभे उचिहु शोक मन-मदुवाला गणार्थ-लभकर  
चन्द्रमा को ले आने के लिए- पर उरु के लिए- न-बलपडै  
उरु बन्त उनकी मानें 4 पीली भंगा कर उरु उरु उरु उरु  
किन्तु प्रियेगी उनकी इच्छा को- जिसे कि वमलोग एठ  
मते है- सी सिद्धात- बन्धन की उसी ठेकन- एठ  
ही- आगे चल कर- रावण के पुंगे से सीला को खुदो  
का आरु- करण- ह- मरुगा- । यदि क्यपन में उनकी उरु  
एठ को अन्य उकार ले- उरु धामका कर्त- रुरा किमा-  
जाता- वा वे सीला को खुदो के लिए उरुता मरुह  
का लभल कभी नहीं करे किन्तु परलोक की उरु जाते-  
कि नो करे- जो भाग में नो, की उरुगा- यदि सीला  
भाग में लिया होती हो तब उरु लभनी लो जाते  
आदि कि कि आज मरु के लो ग लो नो की है  
इसका कारण मरु ही है कि लो उरु पन में लो  
नो को नो लो उरु उरु की नो पन ही किमा-  
किन्तु उरु- धामका कर या सी- वा उरु उरु उरु-  
उरु- किन्तु लो लो उरु किन्तु लो लो लो लो लो  
जाते ही कि लो लो लो लो

उपसंहार

है कि आज आगे चल कर- ध्या ध्या की करते हैं, पर  
दुःख प्रेक्षा लो लो लो लो लो लो लो, अपनी आत्मा  
के लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो  
लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो  
दो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो  
आत्मा प्रकृता ही अलक्ष्य अलक्ष्य लो लो लो लो लो लो  
इच्छा ही लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो  
उरु उरु लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो  
की लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो  
किन्तु लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो लो

दीक्षा  
२५/५







इंजिनियरी है अतः इसे इस विषय का अध्याय करना चाहिए।  
 ए. और दूसरे का विकास सम्पत्ती है इसे जायरी पढ़ाना  
 चाहिए- उद्योगों की विकासी किताबों के दोषों को बालक अपने  
 अपने विषय के दायगामी वर्तनी भाषा ध्यानपूर्वक लिख  
 नहीं पाती करते हैं।

अभिभावकों तथा शिक्षकों के

देना जाता है कि अभिभावक तथा शिक्षक गण बालक की  
 भावनाओं का आर नहीं करते। वे यह भी नहीं जानते कि उमारी बचपन की  
 चेष्टाओं और इच्छाओं का बालक के जीवन के विकास में कितना महत्व है। बालक  
 को एक उदात्त मीठी मीठी (कैनेमी-मीठी) भाषा है तो अप्सर वम  
 उल्टी इत इच्छाओं का विरहकार करते हैं। परिणाम यह होता है कि बालक  
 कोरी फलने अपनी (कैनेमी) इच्छाओं को व्यक्त करने का प्रयत्न करता है। एत यह  
 समझते हैं कि बालक को शैलकने अपने कर्मों में लिखा है। एत उल्टे  
 अनेक उदात्तों से दंडते हैं। इसके परिणाम बालक बालक बालक बालक अपनी  
 उरी आदतों को धोड़ देता है, मा बालक के उल्टे परिणामों को धोड़ देता है  
 नहीं होती। इसी तरह जब एत बालक को पढ़ने से भी सुनाते, बच्चों की अक्षर  
 करते अधिका शूट को लते या दूसरे लक्ष्यों को लगे करते देलते हैं। ना हल  
 एतक मुक्त हो अनेक उदात्तों से दंडे लगे हैं। एत एतक न लगे  
 बालक की बाल-वचन सुधाली है को न उल्टे परिणामों ही उदात्तों को  
 है। एत बालक मा लगे उदात्त हो जाता है, मा एक दब्बू मनहूस बालक  
 अपना जीवन व्यतीत करता है। बालक के जीवन में (कैनेमी) (कैनेमी) मा  
 के लिए एत उल्टे अक्षरक मनका अधिवचन करना चाहिए

(बालक के विकास ६-३६६)

एत बालकों के अनेक अनुचित कार्यों के कारण, एतके अधिका  
 लते अधिवचनके जाल हो सकते हैं। शूट को लता, शींग माता, आडाकी  
 एतके लता कला, दूसरे बालकों को लता, लुके लताको प्रारम बला,  
 कोरी भाषा, एतके लता शींगी मीठा इतका है एतके अनेक बालकों के शर्म है  
 जिसका कारण एतके मनकी भाषा शायिकां होती है। एत भाषा-शास्त्रियों  
 जब बालक का अधिका मन मुक्त हो जाता है तो उल्टे परिणामों लता है।  
 लता हो जाता है। (बालक के विकास ६-३६६)

०११-

सर्व शिक्षा की आवश्यकता

(१) शिक्षा का उद्देश्य, अर्थात् लक्ष्यता को लक्ष्य सुनिश्चित करना महत्त्वपूर्ण है।

(२) शिक्षा के लिए किन्तु उपायों का आश्रय लेना चाहिए।

१- घर में ही महा उद्योगों के चालनों द्वारा शिक्षा प्रारंभ होना चाहिए।

२- (कुसंगति से बचना के बाद श्रम करना चाहिए - तेतों का दृष्टान्त -  
 १ गृहस्थानां वचनं शृणोत्यस्य महं सुतीक्ष्णं वचनं प्रयोगिः  
 न तस्य दोषो न च मे गुणो वा, ईदृशो दोषगुणमवति।

३ बच्चों के हठ व दृढ़ता पर लक्ष्यकों से उन्हें समझाना चाहिए  
 एक जुआ खेलने को लिये उद्योग शीघ्र पुनः मीठा न चीत -  
 २ सुखकर्म कलमे महानइ महं यत्नं प्रयोगेण जगुः ।  
 केटी प्रथमपतिः पितरः सहस्रानां भूतेषु शिक्षाचरो नो महार ।  
 तातो मे हाचिनः पयोः सहस्रानां भूतेषु ततो हं महान् ।  
 रे न्यस्तं तद् भास्यमा दिव्यलक्ष्मिं भूते ततो हं महान् ।

४- बालपन की शिक्षा ही धर्म के लिए बलियान तक काफ़ल होना चाहिए  
 गुणगोविन्द सिंह के फल है कि जो रावर नाथ के कुत्रों का सुख  
 लेना फल बनी उद्योगों पर पड़े जाने पर उस समय भी बालपन -  
 । देन बालकों का प्रिय रूप, बोला तुम्हें कना दू रूप  
 किन्तु वजो रुम अपना धर्म, कलमा पको छोड़ निजकर्म।

५- बोले हम हैं बालक छी, संकट में होवे न अधीर,  
 नोह नही पावे समाज, जग के प्रिय सुन्दर सुख साज ।  
 दुःखद घटु या मो की मोद, दोनो में किलि दुःख मोद,  
 दोष रजे चाहे प्रभार, नदे हिमा रक्त सुस्कारि धार  
 सुधा तवे रवि, इन्द्र अंगार, अमल पान से तम हो शार,  
 दूहे पवन, पावक हो पीतल, तव उच्छ हो या जगती लल ॥  
 तीनी धर्म कर्म लक्षण, तज न हम जब त दुरत-प्रण ॥  
 शून तम तकने निजपान, धर्म हित होरे बालिदान ॥

५ अकलंक और निःकलंक का धर्म भी बलिदान ।

(६) बच्चों को जड़-आम्रखण न पाईनाकर जाम-आम्रखण ही पहनाना चाहिए, यदि जड़ ही पहनाता हो तो, राजाभोजके लक्षण पहनावे - भोजके पहनेवे कुंडलों में ७ आकारों लिखी थी -

(१) इदमन्तरं रूपं कृतये, प्रकृतिचला मादीकं लंपदिमत् । विपादि नियतोदितायं, पुनरुपकृते कुतोऽन्यत् ॥

चतुष्टे -

गिजकर निकर लफडुमा धवलय भुवतानि पावनीपु चाडु सुचिं हनन लहने, हरा विधि रिरि सुस्थितं किमादि ॥

लगाव ले -

अयमवतरः हरस्ते, ललितां रूपकृते मथिनीमनिपुम् । इदमपि सुलभमसो, मयाते पुराजल चराभुदये ॥

नदी ले -

कतिपय दिवसस्वायी इरो इरो न्नेरोऽपि चउरयः । लटिनि, वट्टुमपातिनि, पालकमेकं चिरस्पायि ॥

गलेके कुंडलों लिखा था -

मादि नाकान्तिरे सुये, न दत्तं धन मथिनीम् । लङ्कतं नैवजनासि, जारः कृदममविदयति ॥

कुंडलों व लिखा था -

ग्रासादधमिपि ग्राह मथिनीयः किं न दीयते । इच्छानुरुपोजिभवः, कदा कस्य मविदयति ॥

(७) माप्य कवि का दृष्टान्त

अर्थाः न लक्षिते ..... इत्यादि

(८) भोज को लोडक मंत्री की बाल चीर -

आपदये धनं श्रेय, माप्यभाजः कुचोपदः । द्रवं हि कुपले क्रादि, तेनिलोदि विनपपति

(९) एक विद्वान् का मेघ ले अन्वेषण करने -

वित्तव भासि, वाविदयातुरे निधिमातर नखच्योते प्रयातिने मन्त्रिपण मयथा, कुमवान् कुपयः कुचोपदः

(१०) उदरान् वेदिकयत्ने एक कवि को विचार -

उत्कादिता व्यपदिदं दित्तनूना, तालेन का मादितरा मथिनी लनुधी मयसंताम मनी न्य तदा परास्त्री, नन्नागवट्टु मन्त्रः सुचिमेभवति

बालकोंके पालि व्यवहार :-

- १- बालकको आदिम गोदीमें न लेना चाहिए। उसे अपना खिलौना न लगाना चाहिए।
- २- बालक गिर जाय तो उसे खड़े अपने आप उठने देना चाहिए।
- ३- बालकको अंगुली कोतेना आघात करना चाहिए।
- ४- बालकको अंदरेमें चले जाने का आघात करना चाहिए।
- ५- जिस घातें दो बालक हों, दोनोके साथ बराबरीका सम्बहार करना चाहिए।
- ६- बालकोंके खुद का खाना देना चाहिए।
- ७- दूसरोंके सामने बालकोंको डांटना न चाहिए।
- ८- बालकके छोटे-छोटे कामोंमें रुचि दिखाना चाहिए।
- ९- बालकको बालकोंके साथ खेले देना चाहिए।
- १०- ब्रात ही कोतें बालकोंको एक साथ खिलौनेकी मेछा न फालना चाहिए।
- ११- बालकोंको बार-बार पीटना न उंटना न चाहिए।
- १२- बालकोंके खिलौनेकी चीजें खिलाना अथवा खीनना न चाहिए।
- १३- बालकोंके उरावरी फलानियां न फलना चाहिए।
- १४- यदि बालक रोता हो तो भूत-प्रेतका नाम दियेकर उसे सुप न फालना चाहिए।
- १५- बालकोंके साथ हंसे, पर उतपर कभी न हंसना चाहिए।

(बाल-समाजिकशास्त्र पुस्तक ८)  
१९-९-५५



जिनके पास हुन्दा उनके कातर है  
उनके लिए संसार का ताजान्य भी  
बोझ नहीं है ।  
( ताहिय-सन्देश )

' बच्चे ही तक के नामों अंधकार में लुप्त होने लगे  
बचते हैं । '

' इस्त्राजल '

हे बच्चे, यदि मैं राजा होता तो अपने ताजान्य,  
अपने राजदेउ, अपने रथ के नामों  
लुप्त होने, अपने खोने के डर से,  
और अत्यन्त विस्तीर्णता में धूमने वाले लुप्त हो जाऊँगा  
हे बच्चे, तैसी एक मुस्कान पर नोखाकर कर देता ।  
' बिसर हूँगा '

' दाम्पत्य-प्रेम '

' इत बात को स्मरण रखो कि प्रसूतियों में एकमात्र आपका पाल  
ही सबसे अधिक महत्वपूर्ण है और ( लिये में ) एकमात्र आपकी  
स्त्री ही सबसे अधिक आश्रय जनक है । '

x x वैवाहिक जीवन में शर्त, अपना अधिकतम अधिक एकता -  
प्राप्त की जाये । यदि आप स्थायी एकता नहीं ला सकते तो दाम्पत्य  
संबन्ध में बंधन बंध है । x x एक दूसरे के व्यक्तित्व का स्मरण  
करो, अपनी इच्छा को अपने दूसरे भागीदार पर जबरदस्ती मत  
लाओ । मेरिना की इत उक्ति को भी मर भूयो - ( समानता सदा  
ही प्रेम का सबसे उच्च बंधन है ) । जब तक आपको अपने किसी भयं-  
कर अपराध की स्मरण दिये जा रही न हो, एक दूसरे की बात और ( जलानों  
के स्वीकार करने के लिए सदा तैयार रहें ) । ईतिहास के में एक -  
दूसरे की इच्छा लुप्त हो । उनके दम्पति तनिक शरीरों पर कड़ा  
किया करते हैं, विडम्बिते पन की एक भी डी बुलबराह लें दास दो और -



सारी रिक्तियों का उत्तर मिलान प्रश्न मानने दो। सदा सदा  
 उत्तर देने का उद्योग मत करो। सत्य प्रश्न भी खुद के साथ रविना करते-  
 हुए ही देवी इच्छाये होनी चाहिए, उनको पसिंधा बिंधा अवसर  
 से अक्षर प्रपकिते रहे। x प्रेम विवहित जीवन को आरम्भ करो  
 है, किंतु निःसार्थता से को एक जीवित और हीन जीवित को ही  
 देवता का आनंद आनंद पर निभर है। एक एक भावों उक्त प्राप्त  
 नाओं पर नहीं। x x x उच्च उद्देश्यों के लिए एक साथ काम करो,  
 एक साथ पढ़ो, एक साथ लिखो, एक साथ जाओ, निश्चिंत उच्च श्रेणियों  
 भी एक साथ सेवा करो, प्रकृति का अध्ययन एक साथ करो, तुलना  
 तक साथ के साथ करो, नये विचारों पर एक साथ वाद-विवाद  
 करो, उनको एक साथ ही स्वीकार करो, अपवाद उनका निषेध करो।  
 एक साथ सोचो, एक साथ संघर्ष का आनंद लो, जो भी को  
 अच्छा काम हो एक साथ करो, उच्च उच्च जातक आपसी  
 यत्ना प्रयत्न हो, अविचारों भी एक साथ खंडन रहो।

जिन उच्च उद्देश्यों के उच्च उद्देश्यों और आदर्शों  
 की प्राप्ति के लक्ष्य के सहयोगी हैं, उनके विषय में जय।  
 नोचते और जारी लक्ष्य होते रहते।

x x अपने विवाह दिवस प्रत्येक वर्ष अपने मित्रों के साथ  
 मनाना क्या उक्त विचार है।

( ' जो लिखि निमिष ' नामक संस्कृत  
 पृष्ठ १२५ )

' उक्त उक्ति के उक्त वाक्य पर कृत और दिकारा है, कि  
 यहाँ एक साथ जाओ के एक प्रयत्न ही रहना चाहिए  
 अर्थात् ' लक्षित लक्ष्य कृत प्रयत्न उच्च श्रेणी ' है।  
 " एक लक्ष्य लक्ष्य प्रयत्न ही है - उक्त उक्ति अथवा विचार ही  
 है। उक्त उक्ति ही उक्त ही है, जो पर उक्त ही अपना प्रयत्न  
 प्रयत्न प्रयत्न ही है। ' ( पृष्ठ २१५ )

( प्रत्येक लक्ष्य लक्ष्य ही है, जो उक्त ही है, जो  
 उक्त ही है। ( सारी लक्ष्य लक्ष्य ही है )  
 ही ही ही ।

बाल मनो विकास में हिंदी का उपयोग -

- 1 कालकला शिल्प - कौशल, कविता, कला निर्देशिकाएँ बनाई जा सकेंगी
  - 2 जो बालक राई कल्पना में प्रवीण हैं, वे सुदृढ़ चित्रकार हो सकते हैं ।
  - 3 " भूतिकल्पना " " संगीत और कविता में प्रतिभाशाली हो सकते हैं
- यदि बालक तमो और शब्दों को मली मंत्रि स्मरण रख सकते हैं वे योग्य लेखक वैज्ञानिक तथा वक्ता बन सकते हैं ।

बाल निर्मल —  
की लक्ष्म कुंभी

लोग कहते हैं कि लक्ष्मी असुख संतान ला लेती... निष्कली,  
वैसी... निष्कली ओर यह संतान लुल कलंकिनी निष्कली, (तकने)  
अज्ञान के डालने वाली निष्कली आदि। पर ऐसे कहने वालों के क्या  
में प्रश्न लगता है कि आपके भाव, मन:स्थिति एवं गह स्थिति उस-  
उत्तम संतान के उत्पादन के बल कैसे थी? और उस कलंकिनी संतान  
के उत्पादन के बल के सच कौन कैसे थी? ...

x x x 76-2-82

प्रत्येक शिक्षित युवती को बालकों के उपयुक्त किताबों कहानियां  
जातनी-जाहिर, माताओं का धर्म है कि बालकों के मनोउत्तरे के लिए उनके  
कहानियों सीखें और उन्हें बालकों को दें। कितनी भोड़ी माताएं हैं जिन्हें  
इतना ज्ञानी योग्यता है तथा जो इस योग्यता को प्राप्त हुए अपना कर्तव्य  
समझती हैं। शिवाजी जैसे वीर पुत्रों का आविर्भाव जीजाबाई जैसे  
माता की मेहनत ही हो सकता है। जीजाबाई ने शिवाजी को भारत के  
पुत्रोद्धार के लिए गंधारं हुआ हुआ वीर बना दिया था। इती इतना नचो-  
लिदरको उतनी माताएं ही बनना था।

(बाल मनोविकास 2022)

Innate intelligences in children (incomplete)

शालग्राम उद्योग 8 बजे तक  
2019/12

(1) मोच्छुद्धि-मच्छुद्धि के बीच

(1) " मोक्षधर्मात्मात्मे मोक्षी को जाने समय भद्रबाहु (जमडि के तिले बन्ने थे) को -  
तब 3 पर 12 मोक्षी राम बर लेखते हुए देखा और निश्चिन्ता से जाना कि मूकालोक भविष्य  
में चलयकर द्वादश्या का कारण होगा " परमादि हम इस प्रकार का निश्चिन्ता से स्थान पर  
पत्तो विश्वास की है कि देखा - तो कई एक स्थान इससे प्रकट होते हैं। जैसे -

उपने प्राप्त ताता प्रकार चीजें - कागज, हलडर, मासू, पेंसिल, लोटे-नाम: पत्थर  
आदि के टुकड़े, घूटे का खानिल पिपल के आदिको संग्रह करते गले बालक में 'मोच्छुद्धि' मच्छुद्धि  
के बीच निश्चिन्ता हैं। आज के पत्तो विश्वातन इतना ही परीक्षण करते देखा है कि उत्तरकार के  
बालक भविष्य में चलयकर बड़े भारी सरस्वती पत्तो के भद्रबाहु (जापलेखिन) भंगारी,  
एवं मोक्षधर्मात्मा (देखर) खानिल हुए हैं। ओ योदि उत्तरकार के बालक का बड़े होने पर  
दृष्टि होना देखा जाय - तो इतने ही आश्चर्य नहीं जायत भविष्य में चलयकर उत्तर  
मच्छुद्धि को प्राप्त कर ले। इस मच्छुद्धि की शक्ति भले ही इस जन्म में न हो सके, पर आंगिक  
संस्कार मिलने में ही मोक्षधर्मात्मा ही होती है।

(2) एक बीज बुद्धि-मच्छुद्धि के बीच

आम: देखा जाता है कि किराये की बालक जन्म ले ही इस जाति के होते हैं कि  
किसी एक ओर के देख लेते पर उसी जाति की लड़कों को बड़े गढ़वाले हैं, जैसे किसी भद्रबाहु -  
बालक ने अपने माता पिता के सुना कि 'मोक्षी भद्रबाहु'। इतना सुने के बाद बड़े प्रथम ही मोक्षी के  
कारण को जाने जानकर के पीछे लड़की (हरी मोक्षी) को जाना है, तो वह 'मोक्षी भद्रबाहु' कहने लगता  
है, हालांकि बूढ़, गधा, हाथी, गाय आदि जानवरों की घुटों में मोक्षी भद्रबाहु से कुछ कुछ विकसल  
है, कि मोक्षी के लड़का। जैसी लड़का के कारण ही उसकी बंसी कल्पना की जाती जाती है  
को लड़का ही बंसी कहना ही समझा जाता है। पर तो एक बिलकुल लक्षण की बात हुई, अब आप  
इससे आगे बढ़िये - आपने किसी आदमी के पीछे काड़ी का आदि का एक अंग लटकते देखा -  
को उते। ऐ हूमाके 'आदि शब्दों से कहना 'आपके बालक ने भी यही बाल लटकली, और वह  
भी जब बंसी बाल देखा - तो बंसी ही उपयोग होगा। इससे भी आगे बढ़िये - आपने -  
किसी जाति की एकमात्र किसी काल में देखी और उसे उसी नाम के कहना - जैसे - किसी भद्रबाहु  
की माता को लिये हुए देखा गया 'देखा भाँ उते। ऐ मोक्षी भद्रबाहु। बड़े बड़े कहना। आपका  
बालक उक्त बात सुनकर एक बार तो आपकी ओर देखता है और दूसरे ही क्षण उस आदमी की  
ओर देखता है जिसे कि आपने 'मोक्षी भद्रबाहु' कहने। आप पर तत्परिभाषि बालक में ही  
आपकी या पिता की ओर देख रहा है, बल्कि आपकी बंसी का तत्परिभाषि उसके मन में एक बड़ा  
संज्ञक उक्त बात सुना कि त्याग बंसी चीजें और उक्त मोक्ष से क्या संज्ञक है। यदि वह त्याग  
के बारे में आपसे या अन्य किसी से कभी कुछ सुन चुका है, तब तो कि 3 अक्षर का वह सुने  
की आपसे पूरेगा - कि आपने किसे कहते हैं, क्योंकि भद्रबाहु के बारे में ही वह पहले ही जाना

बुद्धाई (इस ती के मर हा लोग बुद्धा बड़ी गामती कोने उनी लह मर - कि उलकीरुं गि गिवाह को  
प्रकतो हम सुने वी ली है; मा जुनी भा ना फां ही अंपपयोग जकाय देकर गुप सुने प्रकल कोने सु मा  
इतने करे को नर कि प्रच्छता है तो हम उसे उल्ल गामा करकर या डस धामा कर सुप कोने की  
कोशिया कोने और उवकी इत कस्ती इति एलि को सदा को लिए नष्ट को देते हैं, और यदि  
आप सुखद है और) उवकी यह शंका सुन कर उसे अच्छी कर हसे समाधान करते हैं, तो आप  
यह को लक नडे गौर से आपके एक-एक शब्द को नोट करेग - बाद मान प्रक को संयम के  
साथ सांगिपने का प्रश्न के साथ साकाय जोड़ने का प्रयास करेग। उल्ले यदि वह हतकाय हो  
(निलसनी कि कहुत ही कम आया है) तब तो ठिक है, अन्यथा फिर वर आपसे पूंजेग कि

स्वस्थोपयोगी आदणी भोजन

(एक व्यक्ति से लिहा १०० दिवस को)

मोदल	५	औंर
आटा	१०	"
दूध	८	"
दाल अरहर	१	"
दाल उड़क	२	"
बिना पत्ते की शाकें	५	"
पत्ते की शाकें	५	"
दही	२	"
केला	१	"

(२ औंर कर कर १ घण्टा)

हर रोज़ की अकड कर १९३७ से उडूत

२२/१०/३७

विनायकविद्याके नये प्रारम्भे जाति ५-५० का  
२१-७-५५

स्वर्गीय प्रिय सुरेन्द्र,

आपके अर्थोपर और लक्ष्मी सिंधारे बंधो,

न मायूम करने किछ अशुभ घड़ीके हारे धरने पर रना, कि में लुके दो मिनट  
के गेदने भी न ले सका, धार दुधार तक न बंद सका, सुधी मालीनी लो महे कोम, मेरी  
कीमती तक को लायाया ही लकादता हूँ, और परिस्थितियों मध्य सुख भी उपका तक न  
कर सका। जब निकरनाके ह्मात पर आया, जो प्रायेण भी की, मैं उठके ८ घंटे बाद ही  
तू धोयेने एक हम तुमसे लडाके लिए विदा होगया। ओह, तेरे अस्तिम कामकी लुके छुटि  
सक लानी है, अभी पसें भी थी ले बल ही, आज मया, बट वी जीवने अक्त तक भी  
नधी गूले लुकेगा कि हाम, बाबूनी (जो कि लैरी बड़ी माफु होता है) शारीकी बेहोष  
लुके बाकि नरु जाता पडा ॥

सोच हाँ, कि इस अलावधानीय में क्या प्राथमिकत करे और फंगले  
उपोपरे अन्तीहक अधकली लुके हृदय-ज्वालाको शान्त करे, सुभासु। परिस्थिति  
स्पष्ट बबल ही है कि उ कि में बंधोंको लंभा लुके लिए विधुकर ही अमेरक  
होगया तू और इसी लिए तपे बन्धेको उलान काल मा मेरे लिए मंडान पाप  
होगया ही। तुम क्षण-क्षणके हेला लाता है कि बन्धेसी डीक लुके पर तार-  
संभाल न कर सकनेके कारण बन्धेहेला का पाप लुके लागा है और इसका  
उपश्रित्त लुके आता ही बावटि ५

किर इस हलके पापके लुके होने का क्या उपाय है।